

LLENGUA CATALANA I LITERATURA

COMUNICACIÓ ORAL

Ús del llenguatge i recursos adequats per fer una exposició.

Audició i comprensió de textos orals.

Exposicions orals de diferents tipologies.

Memorització del poema de Nadal.

Comprensió i identificació de les idees clau d'un text oral.

Ús del llenguatge adequat per explicar un text instructiu.

Comprensió de les idees d'un reportatge sobre castellers.

Recitació d'un poema de Sant Jordi.

La trucada telefònica.

COMPRENSIÓ LECTORA

Resolució individual d'activitats de comprensió lectora.

Comprensió de la informació necessària per dur a terme una activitat.

Lectura diària a classe.

Lectura, comprensió i anàlisi de textos de diferents tipologies (narratiu, instructiu, conte...)

Lectura de textos de situacions quotidianes.

EXPRESSIÓ ESCRITA I REFLEXIÓ SOBRE LA LLENGUA

Producció de diferents tipologies textuais.

Identificació i ús dels diferents tipus de noms. El gènere i el número dels noms.

Utilització del punt i la majúscula.

Reconeixement i diferenciació dels noms comuns, propis.

Aplicació de la norma d'escriptura de la majúscula en noms propis.

Distinció i escriptura dels diferents sons de la *r*.

Utilització de la lletra *h* per escriure paraules d'ús habitual.

Identificació de la *b* i la *v* en paraules escrites.

Aplicació de les normes ortogràfiques de la *b* i la *v* en l'escriptura de paraules.

Aplicació de les normes ortogràfiques de la *g* i *j* en l'escriptura de paraules.

Aplicació de les normes ortogràfiques de la *c* i la *qu* en l'escriptura de paraules.

Realització de dictats preparats.

Aplicació de l'apòstrof davant de noms en singular que comencen per vocal o *h*.

Identificació i aplicació de les contraccions i de l'apòstrof en la *d*'.

Identificació de les parts d'un conte: plantejament, nus i desenllaç.

Elaboració d'un conte amb utilitzant els recursos i elements propis del conte.

Aplicació dels signes de puntuació bàsics.

Coneixement i ús de les normes ortogràfiques de les grafies *c/qu/g/gu*.

Coneixement i ús de les normes ortogràfiques de l'essa sorda i l'essa sonora.

Elaboració d'un còmic utilitzant els recursos necessaris.
Elaboració d'un circular.
Utilitzar paraules sinònimes a partir del seu significat.
Utilitzar paraules antònimes a partir del seu significat.
Aplicació la relació de concordança determinant-nom-adjectiu.
Ús de l'article definit i indefinit davant dels noms tenint en compte la concordança de gènere i nombre.
Identificació d'una família de paraules i introducció de la paraula primitiva.
Paraules Polisèmiques i homòfones.
Classificació de paraules en camps semàntics.
Identificació i aplicació de les contraccions i de l'apòstrof en la d'.
Coneixement i ús de les normes ortogràfiques de la essa sorda i la essa sonora.
El text instructiu.
Elaboració d'un programa de festes.
Separació de síl·labes i classificació segons la síl·laba tònica.
Agudes, planes i esdrúixoles.
Accent obert i tancat.
Dictat preparat

LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA

COMUNICACIÓ ORAL

Audició i comprensió de textos orals.

Exposicions orals de diferents tipologies.

Memorització de poemes, com per exemple "El Saludo".

Concurs d'embarbussaments.

Ús del llenguatge i recursos adequats per fer una exposició.

Explicar contes, experiències o informació amb detalls i ordre.

Participar en exposicions orals senzilles, amb o sense suports visuals.

Practicar la lectura en veu alta i participar en debats o jocs d'aula.

Explicar idees o històries amb ordre i bon to de veu.

Utilitzar paraules adequades segons el tema i les persones a les que va dirigit.

COMPRENSIÓ LECTORA

Comprensió de textos de diferent tipologia.

Lectura en veu alta amb la fluïdesa i entonació adequada

Lectura individual

Potenciació del plaer per la lectura.

Estratègies per entendre el que llegim:

Pensar en el que ja sabem abans de començar a llegir.

Imaginar de què tracta el text a partir del títol, els dibuixos o altres pistes.

Saber trobar les idees més importants del text.

Fer preguntes sobre el text per comprovar si l'hem entès.

Aprendre a endevinar el significat de paraules noves fixant-nos en el context.

Llegir diferents tipus de textos:

Contes, històries i llegendes.

Descripcions senzilles de llocs, persones o objectes.

Textos informatius, com els dels llibres de curiositats.

Instruccions simples, com receptes o normes.

Poemes o cançons fàcils de recordar i amb vocabulari adequat.

Lectura del llibre "El dragon de Jano".

Pistes visuals i elements del text:

Mirar dibuixos, títols, esquemes o gràfics per entendre millor el contingut.

Saber què volen dir els títols i subtítols i com ens ajuden a orientar-nos.

Pràctica de la lectura:

Llegir en veu alta per millorar el to i la velocitat.

Llegir en silenci per entendre el text amb més atenció.

Per a què serveix el text?

Diferenciar si un text vol explicar alguna cosa, entretenir-nos o ensenyar-nos a fer alguna activitat.

Pensar a qui va dirigit el text: és per a nens i nenes, per adults, o per tothom?

Parlar sobre el que llegim:

Explicar què ens ha semblat el text i què hem après.

Relacionar el que hem llegit amb les nostres experiències o coses que ja sabíem.

Fer un petit resum oral o escrit amb les idees principals.

Gaudir de la lectura:

Fer activitats per fomentar el gust per llegir, com llegir llibres que ens agradin, parlar-ne amb els companys o triar textos que ens cridin l'atenció.

Llegir coses diferents: contes, còmics, revistes o textos digitals.

EXPRESSIÓ ESCRITA I REFLEXIÓ SOBRE LA LLENGUA

Esriptura de diferents tipus de textos: Narratius (contes), descriptius (descripció de persones, objectes o llocs), expositius: (explicacions simples de fets) i instructius (recepta).

Ús progressiu d'estructures gramaticals adequades a cada tipus de text.

Aplicació d'un vocabulari variat i adequat al context.

Revisió i correcció de textos: Lectura i revisió del text escrit per identificar errors gramaticals, ortogràfics o de puntuació. Ús d'estratègies per millorar la claredat i la cohesió del text.

Ortografia i normes gramaticals: Ús correcte dels signes de puntuació bàsics (punt, coma, interrogació i exclamació). Ús adequat de les majúscules. Ortografia de paraules freqüents i d'ús quotidià. Concordança gramatical (gènere, nombre, subjecte-verb).

Presentació dels textos: Ordre i netedat en l'escriptura. Cohesió i coherència: Estructuració del text en paràgrafs amb introducció, desenvolupament i tancament. Ús de connectors bàsics per enllaçar idees (per exemple, "i", "però", "perquè").

Identificació i ús dels diferents tipus de noms. El gènere i el número dels noms.

Coneixement de l'abecedari i l'ordre alfabètic

Utilització del punt i la majúscula.

Aplicació dels coneixements apresos sobre l'alfabet per ordenar paraules.

Utilització de la majúscula a l'inici d'un text i després de punt.

Reconeixement i diferenciació dels noms comuns, propis.

Aplicació de la norma d'escriptura de la majúscula en noms propis.

Utilització del gènere i el nombre dels noms.

Identificació i ús dels adjectius.

Aplicació de les normes ortogràfiques de la m davant de p i b.

Aplicació de les normes ortogràfiques dels sons de la C i la Z.

Aplicació de les normes ortogràfiques de la g, gu i gü.

Reconeixement de la terminació dels verbs acabats en -ABA.

Conèixer què és una notícia i escriure'n una: notícia periodística explicant què està passant.

Normes ortogràfiques (-ger, -gir, h, -z, -y, -d)

Dictats preparats.

Conèixer diferents tipus de textos i crear-ne un escollint la seva tipologia.

Aplicació la relació de concordança determinant-nom-adjectiu.

Ús de l'article definit i indefinit davant dels noms tenint en compte la concordança de gènere i nombre.

Identificació d'una família de paraules i introducció de la paraula primitiva.

Paraules Polisèmiques i homòfones.

Classificació de paraules en camps semàntics.

Identificació i aplicació de les contraccions i de l'apòstrof en la d'.

Coneixement i ús de les normes ortogràfiques de la essa sorda i la essa sonora.

El text instructiu.

Elaboració d'un programa de festes.

Separació de síl·labes i classificació segons la síl·laba tònica.

Agudes, planes i esdrúixoles.

Accent obert i tancat.

LLENGUA ESTRANGERA (ANGLÈS)

COMUNICACIÓ ORAL

- Recitació d'un poema
- exposició d'un pòster
- Lectura en veu alta
- Comprensió de converses orals en diferents situacions
- Comunicació o expressió del dia a dia a l'aula .

COMPREENSIÓ LECTORA

- lectura i comprensió de diversos textos informatius
- cerca del diccionari.

EXPRESSIÓ ESCRITA I REFLEXIÓ SOBRE LA LLENGUA

- elaboració de textos breus com descripcions, oracions curtes, diàlegs, etc.
- utilització correcta de la gramàtica i el lèxic treballat:

➤ **Grammar**

- Nombres escrits de l'1 al 30.
- The tens (10,20,30,40,50,60,70,80,90,100)
- Days of the week – capital letter!
- PRONOMS PERSONALS DE SUBJECTE (totes les persones)
- HAVE GOT (totes les persones i formes)
- CAN/ CAN'T (totes les persones i formes)
- TO BE (totes les persones i formes)

➤ **Vocabulary**

- Numbers
- Alphabet
- Thanksgiving
- Feelings and emotions
- Family
- Sports and activities
- Literary genres
- Summer activities

MATEMÀTIQUES

SENTIT NUMÈRIC I ALGEBRAIC

- Comparació de nombres naturals de fins a cinc xifres.
- Realització de sèries numèriques.
- Realització de sumes de nombres de fins a 5 xifres
- Realització de restes de nombres de fins a 5 xifres
- Resolució d'operacions combinades.
- Arrodoniment de nombres a la centena.
- Descomposició d'un nombre en factors
- Reconeixement del doble d'un nombre.
- Nombres fraccionaris i nombres decimals.
- Resolució de problemes relacionats amb la vida quotidiana.
- Simetria i translació.
- Monedes i bitllets d'euros .
- Coneixement del calendari.
- Coneixement dels períodes de temps.
- Reconeixement del rellotge analògic i digital.
- Taules de multiplicar.
- Descomposició de nombres en factors.
- Propietats de la multiplicació.
- Algoritme de la multiplicació, càlcul del doble i el triple dels nombres.
- Lectura i representació de fraccions.
- Comparació de fraccions.
- Identificació dels polígons i els seus elements.
- Classificació de triangles.
- Construcció de figures planes.
- Identificació de circumferència i cercles.
- Perímetre de les figures.

SENTIT DE LA MESURA

- Lectura i escriptura de nombres de 3,4,5 i 6 xifres.
- Comparació de nombres $<$, $>$, $=$
- Arrodoniment de nombres a la centena en una recta.
- Identificació de les multiplicacions en un text.
- Dades numèriques vinculades a la multiplicació dins d'un text.
- Els termes de la multiplicació.

- Coneixement del calendari.
- Coneixement dels períodes de temps.
- Reconeixement del rellotge analògic i digital.
- Interpretació de dades matemàtiques.
- Fraccions i termes
- Monedes i bitllets d'euros
- Mesures del temps.
- Ús dels submúltiples i múltiples del metre. Així com del litre i del gram.
- Equivalència entre les unitats més comunes.
- Ús de la cinta mètrica
- Reconeixement de les magnituds mesurables, de longitud dins de textos i situacions de la vida quotidiana.

SENTIT DEL RAONAMENT LÒGIC

- Resolució d'un problema i reflexió sobre el procés de resolució.
- Plantejament de nous problemes i preguntes.
- Elecció d'un dibuix que ajudi a solucionar un problema.
- Utilització d'estratègies de càlcul mental.
- Anàlisi de la solució d'un problema.
- Resolució d'un problema seguint uns passos.
- Utilització del material manipulable per investigar, aprendre i resoldre problemes sobre fraccions.
- Resolució de problemes relacionats amb l'ús dels diners com a valor de canvi.
- Estimacions de longitud d'alguns objectes, tot utilitzant referents.
- Resolució de problemes relacionats amb magnituds mesurables de longitud.
- Resolució de problemes relacionats amb la massa.
- Resolució de problemes relacionats amb la capacitat.

CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL

La vida al nostre planeta

Identificació de les funcions vitals dels éssers vius

Diferenciació entre éssers vius i éssers inerts

Identificació de les característiques bàsiques dels regnes.

Classificació dels éssers vius

Coneixement de la funció de nutrició entre animals i plantes

Classificació d'éssers vius segons l'alimentació

Classificació de l'estructura, la fisiologia, l'alimentació, i la respiració de les plantes.

El respecte envers les normes de convivència ciutadana que afecten al grup classe.

Gestió i autoregulació d'emocions i impulsos personals en la relació amb els membres de l'equip.

Col·laboració activa en les feines de treball de l'equip.

Reconeixement de l'organització social

Treball dels principis i valors democràtics. Presa de decisions dins del grup classe. (Consciència ecosocial)

Les Aus .Característiques generals.

Aus rapinyaires i les seves particularitats.

Elements artificials que posen en perill les aus i el seu ecosistema.

Reflexió sobre els animals en perill d'extinció.

Característiques dels animals vertebrats i invertebrats.

Classificació dels animals vertebrats i invertebrats.

Característiques i classificació dels ocells.

El respecte envers les normes de convivència ciutadana que afecten al grup classe.

Gestió i autoregulació d'emocions i impulsos personals en la relació amb els membres de l'equip.

Col·laboració activa en les feines de treball de l'equip.

Reconeixement de l'organització social

Treball dels principis i valors democràtics. Presa de decisions dins del grup classe.

Món actual

Identificació i coneixement dels sectors econòmics

Identificació i coneixement del sector primari (agricultura, ramaderia, pesca, mineria i boscos)

Identificació i coneixement del sector secundari (Indústria, construcció i artesania)

Identificació i coneixement del sector terciari (serveis)

Descripció de l'origen de l'univers.

Els principals components de l'univers.

Situació del Sol i els planetes en el sistema Solar.

Localització de la Terra a l'univers.

Característiques de la Terra

Moviments de la Terra. Rotació i Translació.

L'any i els dies que té.

Les estacions de l'any

Les fases lunars

Els eclipsis

La forma de la Terra, les seves capes i la superfície.

Lliçons del passat

Identificació dels barris de Mataró.

Interpretació dels plànols.

Coneixement de serveis i equipaments.

Valoració dels diferents barris, trobant les mancances (mitjans de transport, comerços del barri, festes de la ciutat, equipaments i serveis).

Respecte vers les normes de convivència.

Col·laboració activa en les feines de treball de l'equip.

Festa major de Mataró i les seves figures.

Conèixer origen i història de les Santes.

Participació i respectes de les normes de circulació durant la sortida.

EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL

Percepció i anàlisi

- Identificació i exploració de les possibilitats expressives i comunicatives del elements configuratius del llenguatge plàstic (punt, línia, color, textura, pla) a partir de l'observació i anàlisi de les manifestacions artístiques treballades.

- Descobriment de materials, instruments, suports i tècniques utilitzats en l'expressió plàstica a partir de l'observació activa de les manifestacions artístiques treballades. (SALVADOR DALÍ)

Creació i interpretació

- Experimentació amb diferents mitjans, suports i materials d'expressió plàstica, utilitzant tècniques bidimensionals i tridimensionals en imatges, dibuixos, pintures, modelatges i construccions pròpies o col·laboratives.

EDUCACIÓ MUSICAL

Percepció i anàlisi

- Relació entre compàs, pulsació i ritme.
- Identificació de la pulsació i el compàs de 4 i de 2 en cançons populars.
- El cànon com a composició musical. El cànon de Pachelbel com a referent històric.
- Coneixem instruments: Piano, guitarra i guitarra elèctrica (elements bàsics i funcionament).
- Flauta de bec: coneixement, ús i cura de l'instrument. Responsabilitat a l'hora de disposar de l'instrument propi en les sessions que es requeria.
- La cobla: agrupació musical pròpia de Catalunya. Característiques bàsiques.
- Treball senzill d'investigació sobre conceptes bàsics de la cobla.
- Els instruments i els músics de la cobla: Famílies d'instruments, particularitats de la cobla i repertori habitual.
- Elements del llenguatge musical en cançons tradicionals i en cançons actuals.

Creació i interpretació

- Treball de lectura i escriptura musical.
- Elements de llenguatge musical bàsics que trobem en una partitura.
- Les notes al pentagrama. La clau de sol.
- Realització de dictats rítmics i melòdics.
- Moviment corporal i interpretació de ritmes a partir del elements de llenguatge apresos.
- Reconeixement i Interpretació col·lectiva de cançons i patrons rítmics.
- Flauta de bec: digitació i so en les notes si, la, sol

- Flauta de bec: Interpretació de peces amb les notes treballades.
- Instruments treballats: Identificació, parts principals, característiques bàsiques.
- Patrons de ritme corporal amb la peça Kokoleoko (tradicional de Ghana).
- Expressió plàstica en funció de diferents estils musicals i peces. Creació d'una il·lustració en funció de les emocions evocades per la peça. Adaptar i combinar la creació lliure amb les pautes donades.

EDUCACIÓ FÍSICA

Activitats motrius lúdiques, culturals i expressives

Interacció social en situacions motrius

Vida activa i saludable